

28-marzo-2021

## "Elliott in Tasca" di Marco Tasca

Ricordo che le mie analisi sono fatte utilizzando la tecnica di Elliott, essendo gratuite non vogliono assolutamente essere consigli di investimento. Ognuno fa da sé.

### Indice S&P500

Buona Domenica. Panoramica. Molti mercati sono sui massimi assoluti, alcuni sui massimi annuali, qualcuno ha corretto.

S&P500 continuiamo a lavorare per il Melt up. Ci aspettavamo un massimo questa settimana e il mercato ci ha quasi accontentato. Ci sono tre possibilità di breve termine, propedeutiche alla visione di medio Lungo, le elencherò in ordine di preferenza.

Abbiamo terminato a 3723 onda 2 nera. Stiamo lavorando solo onda i di 3. Nel caso faremo un nuovo massimo in area 4015/4054, prima di ritracciare ancora in area 3900/3850, per poi partire verso 4300/4400 come iii di 3 con il dovuto tempo. Questa è la mia ipotesi principale. Ipotesi Blu che ho postato a grafico...

A 3853 abbiamo chiuso già onda ii di 3 e si sale e basta, sopra 4060 stabile prende forma questa struttura.

Decisamente minoritaria la cito per onor di cronaca e perché dobbiamo sempre avere un piano b...siamo ancora in onda B e manca ultimo colpo di frusta a 3650/3700 prima di puntare a 4300...Do pochissimo credito ma ne tengo conto.

### Vediamo il grafico orario e weekly:





Per l'SP settimanale...La nostra mappa postata moltissimo tempo fa prosegue senza nessun nuovo appunto.

## Nasdaq

Molti mi chiedono del nasdy e do la mia view, ho 450 richieste di amicizia, perdonatemi ma non do amicizia a chi non conosco, rimango a disposizione sempre per rispondere...Posto un grafico settimanale e il mio tracking. È probabile che stiamo lavorando la iv di qualche grado mi aspetto nuovi massimi, potrebbe volerci molta pazienza qui...Solo una chiusura settimanale sotto la 34 (media mobile verde) metterebbe in discussione la view di medio...In questo momento il nasdy ha diverse possibilità ai miei occhi e non è un indice a cui guardare, non è il driver del mercato adesso.

## Vediamo il grafico weekly:



